



ESAME DI DIFFERENZIAZIONE DIDATTICA MONTESSORI ELABORATO COLLETTIVO

Scuola secondaria di primo grado "P. Valussi"

Istituto comprensivo "Udine II"

Udine

05/12/2025

A.S. 2025-2026



Progetto d'Istituto



Dal P.T.O.F.

L'Istituto Comprensivo II di Udine ha come obiettivo una scuola che insegni ad apprendere, con percorsi formativi rispettosi delle inclinazioni e delle personalità degli studenti, garantendo ad ogni alunno una preparazione di base idonea ad interpretare l'ambiente culturale in cui vive e ad aprirsi al mondo, aiutando gli allievi ad affrontare i cambiamenti con consapevolezza del proprio ruolo e responsabilità nei confronti del futuro dell'umanità e praticando l'uguaglianza nel rispetto delle differenze.



L'offerta formativa della scuola

La sezione Montessori della Scuola Secondaria di I grado "P. Valussi" si inserisce in un contesto scolastico già ricco e articolato, che comprende altri quattro indirizzi: a tempo normale, STEAM, sportivo e musicale.

L'idea di introdurre il metodo Montessori nella Scuola Secondaria è nata nell'anno scolastico 2019-2020, valorizzando l'esperienza consolidata della Primaria a indirizzo Montessori già attiva nell'Istituto e contando sulla presenza di docenti della secondaria formati. Avviata inizialmente come ispirazione, l'iniziativa ha portato, a partire dall'a.s. 2021-2022, all'adesione al progetto nazionale di sperimentazione strutturale del metodo Montessori, promosso dal MIUR in collaborazione con l'Opera Nazionale Montessori (ai sensi dell'art. 11 del DPR 275/99).

Indirizzi



Tradizionale

30 ore settimanali
Settimana corta
Seconda lingua comunitaria francese/tedesco



Musicale

30 ore settimanali
Settimana corta
Seconda lingua comunitaria tedesco



Sportivo

34 ore settimanali
Settimana corta
Seconda lingua comunitaria francese/tedesco



STEAM

36 ore settimanali
Settimana corta
Seconda lingua comunitaria tedesco



Montessori

36 ore settimanali
Settimana corta
Seconda lingua comunitaria francese



L'approccio Montessori

L'approccio Montessori non è solo un metodo educativo, ma una visione globale della crescita personale, che promuove autonomia, responsabilità e rispetto. Al centro c'è lo studente, protagonista attivo dell'apprendimento, che costruisce conoscenze personali attraverso l'esperienza diretta e la rielaborazione autonoma.

L'ambiente scolastico è progettato per stimolare osservazione, sperimentazione, collaborazione e manualità, con l'adulto in un ruolo di guida che orienta ma non si sostituisce allo studente e alla studentessa.

Il metodo mira a sviluppare:

- autonomia e responsabilità
- concentrazione e costanza
- pensiero critico e flessibilità
- rispetto per sé, gli altri e l'ambiente

Nella Scuola Secondaria di I grado i protagonisti sono gli adolescenti, ragazzi e ragazze tra gli 11 e i 14 anni, fascia d'età che Maria Montessori pone nel terzo piano di sviluppo. In questa fase della crescita, i giovani sono alla ricerca di un ruolo nel mondo, ed è quindi fondamentale sostenerli nella costruzione dell'identità personale e sociale, valorizzandoli, promuovendo l'autonomia ed educandoli alla responsabilità



Tempo scuola e moduli orari

Nella scuola sono presenti sezioni a tempo normale e sezioni a tempo prolungato comprensive del servizio di refezione scolastica.

Il corso a sperimentazione Montessori propone come seconda lingua comunitaria il francese ed è strutturato con **settimana corta e tre pomeriggi** (lunedì, martedì e giovedì 8.00-16.00; mercoledì e venerdì 8.00-14.00). In aggiunta al curriculum di base di 30 ore, prevede due moduli di **laboratorio STEAM** e un modulo di **laboratorio di teatro**.



L'orario scolastico delle classi a sperimentazione Montessori è organizzato in **moduli di 50 minuti**. Questa articolazione non solo permette di mantenere la consueta scansione del tempo scuola, ma consente anche di generare **momenti di compresenza tra docenti**. A questi si aggiungono le 9 ore di potenziamento previste per ogni classe nella sperimentazione Montessori, che garantiscono ulteriori occasioni strutturate di lavoro congiunto. In questo modo è possibile realizzare attività specifiche del metodo Montessori in maniera più efficace e offrire un supporto didattico più mirato agli studenti.

Sono inoltre previste **giornate a tema** e, per ogni disciplina, dove possibile, moduli composti da due unità consecutive.

Tale organizzazione favorisce una **didattica più distesa e funzionale** che, in linea con i principi del metodo montessoriano, valorizza le potenzialità e gli stili di apprendimento di ciascun alunno e alunna, rispettandone i ritmi individuali e **promuovendo l'autonomia** nel percorso di crescita e apprendimento.

Attività in compresenza

Seguendo le linee metodologiche montessoriane, le ore di compresenza vengono utilizzate per:

- **PROGETTI INTER-MULTI DISCIPLINARI** in un'ottica di condivisione di percorsi e pratiche didattiche.
- **ATTIVITÀ DI SPORTELLO:** un'ora alla settimana, la stessa per tutta la sezione per permettere eventuali attività peer to peer a classi aperte, è dedicata al recupero e al potenziamento. Sono gli alunni che scelgono cosa recuperare e/o approfondire e si prenotano con l'insegnante a disposizione quel giorno (e viceversa, l'insegnante può suggerire l'utilizzo dello sportello ai ragazzi).
- **LAVORO LIBERO:** nell'ora dedicata allo sportello, gli studenti e le studentesse che non hanno necessità di svolgere attività di recupero o potenziamento, possono dedicarsi al lavoro libero e alla "didattica per piani di lavoro" che prevede lo svolgimento di percorsi strutturati con obiettivi di competenza da raggiungere nelle diverse discipline entro un tempo concordato.
- **LABORATORI CREATIVI:** con attività che valorizzano l'esperienza diretta, l'apprendimento attivo, le conoscenze personali e che prendono spunto dalle curiosità e dagli interessi degli stessi alunni.

Da quest'anno i laboratori creativi sono stati estesi anche alla sezione STEAM



Team docenti

L'approccio montessoriano è un progetto educativo basato sulla ricerca e sull'intenzionalità pedagogica. Richiede al docente un'attenta preparazione, finalizzata a ridurre il proprio intervento in aula per favorire l'autonomia e l'iniziativa degli alunni e delle alunne. Questa modalità, diversa dalla didattica tradizionale, presuppone una formazione specifica e continua.

Nella sezione a sperimentazione Montessori sono presenti **sette insegnanti formati e tre in corso di formazione**, tutti prevalentemente di area umanistico-letteraria e tecnico-scientifica.

Nella scuola inoltre sono presenti altri **due insegnanti formati e due in corso di formazione** che collaborano, anche a classi aperte, condividendo spazi, progetti e attività.

Le classi

Nella sezione Montessori possono iscriversi sia ragazze e ragazzi provenienti da scuole primarie a metodo Montessori, sia alunni con un percorso di scuola primaria tradizionale, purché condividano i principi del metodo.

Di seguito la composizione delle classi nello scorso anno scolastico '24-'25 e la composizione del corrente '25-'26:

a.s. 2024-2025		a.s. 2025-2026	
III F	24 ALUNNI	III F	24 ALUNNI
II F	24 ALUNNI	II F	21 ALUNNI
I F	20 ALUNNI	I F	20 ALUNNI



Gli spazi comuni

La scuola è dotata di diverse aule dedicate per attività di lavoro individuale e in piccolo gruppo.

Spazi interni

Nella scuola sono presenti:

- due aule di informatica con computer, digital board, tablet e dotate di connessione a internet
- un'aula di scienze con modellini, vetreria, vari kit per esperimenti e microscopi ottici e digitali
- un'aula di arte, dotazione digitale: tavolette grafiche, green screen
- un'aula STEM con materiale per il tinkering, stampante 3D, microbit (schede programmabili), robot lego Spike (12kit).
- un'aula di musica con vari strumenti musicali
- un auditorium
- due palestre attrezzate
- un'aula per il teatro con abiti di scena e scenografie
- una biblioteca open space
- un'aula polivalente con corner di giochi didattici

Spazi esterni

L'edificio scolastico ha un ampio giardino con sottoportico. Nel giardino si trova l'Aula natura, un piccolo ambiente di biodiversità creato grazie al WWF che diventa spazio didattico per lezioni all'aperto.

Dall'altro lato dell'edificio è stato creato, grazie al PON Edugreen e alla collaborazione di un vivaio locale, l'orto curato dai ragazzi.



L'ambiente di apprendimento

“L'ambiente deve essere ricco di motivi di interesse per il bambino e deve offrire un'attività in cui egli possa impegnarsi.”

L'ambiente preparato riveste un ruolo centrale nel sostenere l'autonomia, la curiosità e lo sviluppo del bambino. Nella sezione Montessori, situata al secondo piano dell'edificio scolastico, si è posta particolare attenzione alla **cura degli spazi educativi**, organizzando ambienti e arredi in modo da favorire il lavoro autonomo e responsabile degli alunni e delle alunne.

Le aule sono state strutturate **come ambienti polifunzionali** per consentire lo studio ed il lavoro individuale e di gruppo, prevedendo spazi dedicati ai diversi ambiti disciplinari e ad attività laboratoriali (angolo lettura, area tecnologico-scientifico, spazio creativo-espressivo). Gli ambienti didattici sono stati poi dotati di alcuni nuovi arredi che hanno permesso una migliore gestione del materiale didattico presente in aula e di proprietà dei ragazzi. In continuità con questa visione, anche gli spazi esterni alle aule sono stati ripensati: nei corridoi sono stati collocati banchi di lavoro che consentono agli studenti di svolgere attività in piccoli gruppi o in autonomia al di fuori dell'aula, ampliando ulteriormente le possibilità offerte dall'ambiente preparato e favorendo una didattica più flessibile.

Tutto ciò, assieme a piccoli accorgimenti, quali dotare ogni postazione di una piantina di cui prendersi cura quotidianamente, ha contribuito al miglioramento del benessere psicofisico dei ragazzi e anche dei docenti.





Programmazione per progetti e multi-interdisciplinarietà

Il percorso didattico prevede un'**interconnessione tra le discipline** che diventano punti di vista di un unico sapere complesso, nell'ottica di un'educazione cosmica.

Operativamente, a inizio anno, all'interno dei singoli Consigli di classe viene individuato un tema che fa da filo conduttore tra le varie discipline e promuove percorsi multi-interdisciplinari favorendo una **visione reticolare del sapere** e quell'**educazione cosmica** montessoriana che fornisce una visione generale e completa di eventi e fenomeni naturali, sociali e culturali del passato e del presente. Nel corrente anno scolastico, nell'ottica di un lavoro a classi aperte, si è deciso di adottare un tema comune per tutte e tre le classi, nella fattispecie "vibrazioni". Questo tema viene poi declinato in base alle specifiche esigenze, ai progetti e agli interessi emersi durante il percorso.

"Il principio fondamentale dell'educazione è la correlazione fra tutte le materie, che trovano il loro centro nel piano cosmico"

Pedagogia del luogo

Le attività didattiche si svolgono frequentemente in modalità outdoor, sfruttando l'aula natura e gli spazi aperti della scuola, ma anche luoghi della città di Udine e del territorio circostante. Ogni anno, all'interno del percorso didattico, vengono previste attività specifiche dedicate alla conoscenza del territorio della nostra regione dal punto di vista storico e dal punto di vista paesaggistico e naturalistico. Questi momenti permettono sia esperienze produttive e significative riguardanti lo studio approfondito di alcune realtà locali sia esperienze di crescita personale nell'ottica dell'acquisizione di un senso di appartenenza alla propria comunità. I ragazzi e le ragazze vengono accompagnati alla scoperta dei siti di interesse artistico, storico e naturalistico della regione per permettere loro di cogliere, attraverso l'esperienza diretta, l'interconnessione tra la storia locale e la storia generale, tra gli ambienti e l'ambiente.

Valutazione e autovalutazione

In linea con i fondamenti della metodologia montessoriana, la valutazione viene intesa non come mera espressione di giudizio, ma come narrazione descrittiva del valore intrinseco, dei traguardi raggiunti e dei punti di forza di ciascuno, perché tutti si sentano motivati a perfezionare le proprie aree di miglioramento. Per questo nella valutazione assume un ruolo importante l'osservazione. I docenti attraverso l'osservazione costante e continua rilevano la capacità di organizzazione nel lavoro, il livello di autonomia, l'interazione nel lavoro cooperativo e l'interesse degli alunni.

Le valutazioni periodiche e finali seguono le indicazioni delle disposizioni ministeriali, tuttavia nelle classi a sperimentazione Montessori grande rilevanza è data al processo di valutazione del percorso formativo. Ogni insegnante utilizza **griglie di osservazione**, strumenti di valutazione e di autovalutazione. Questi sono in parte condivisi, in parte in via di approntamento.

Un'attenzione particolare è rivolta sia all'**autovalutazione** che porta i ragazzi a riflettere sui propri punti di forza e di debolezza, sui progressi conseguiti nelle diverse discipline e sul modo di partecipare alla vita della classe e di relazionarsi con gli altri, in un'ottica di crescita e maggiore consapevolezza, sia alla **valutazione tra pari**, intesa come pratica strutturata di confronto e revisione reciproca. Entrambe le modalità favoriscono lo sviluppo del pensiero critico, rafforzano il senso di responsabilità individuale e collettiva e contribuiscono a migliorare la qualità del lavoro prodotto.

"Non sono perfetto, non sono onnipotente, ma so fare questa cosa e conosco la mia forza, e so pure che posso sbagliare e correggermi... così conosco la mia strada"

The image shows three overlapping forms used for observation and evaluation in a Montessori classroom.

- RUBRICA**: A checklist with sections for 'ha rispettato i tempi di lavoro', 'ha eseguito gli esercizi assegnati', 'ha collaborato (lavora in gruppo almeno una volta)', and 'è soddisfatto del lavoro'.
- Scheda di osservazione 3F**: A table with columns for 'Cognome e nome', 'L.A.R.', 'osservazione', 'responsabilità', 'interazione', 'partecipazione', and 'autonomia'.
- Scheda di osservazione 3F**: A table with columns for 'Vissuto e vissuto', 'Agente', 'Utile del fenomeno per l'attività', 'Circostanze', 'Situazione', 'Situazione', and 'Controllo'.

Piano di miglioramento

Il team docenti si sta focalizzando soprattutto su alcuni aspetti centrali nel modello montessoriano:

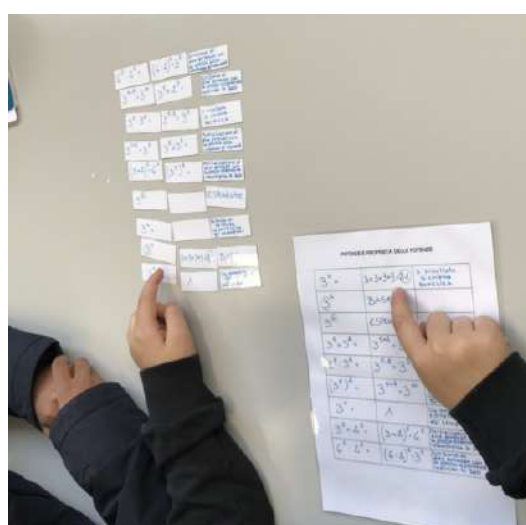
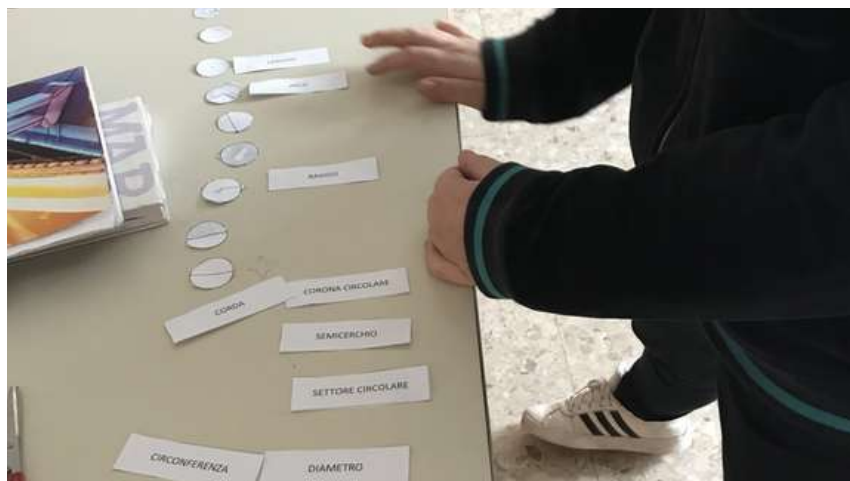
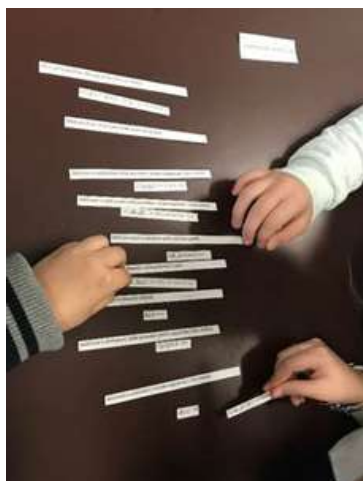
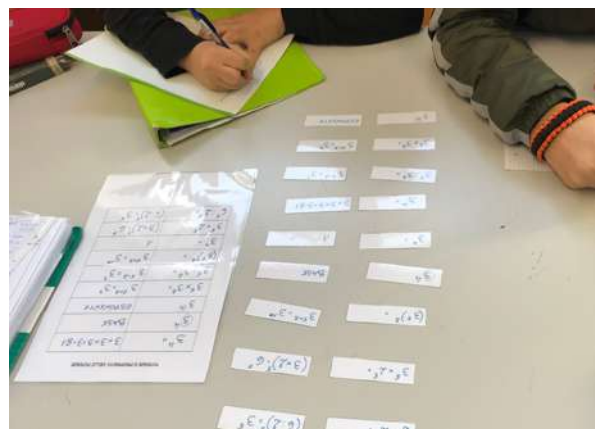
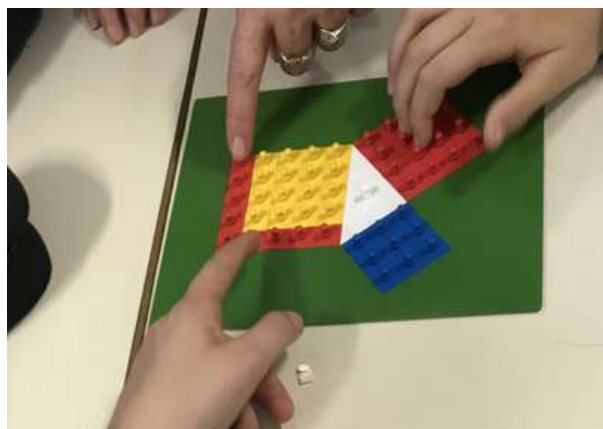
- attività a classi eterogenee, sfruttando anche gli spazi in comune (corridoio, atrio-biblioteca, aule dedicate);
- lavoro libero, mettendo a disposizione degli alunni i piani di studio e di lavoro;
- momenti di confronto e condivisione tra colleghi per la predisposizione di materiali utili a favorire l'uso dei piani di lavoro e la libera scelta;
- condivisione di griglie di osservazione per rilevare, descrivere e interpretare il processo evolutivo, psicologico e culturale del singolo ragazzo per una valutazione della sua personale dimensione ricettiva e apprenditiva.

L'obiettivo per il prossimo anno è continuare a lavorare sui piani di lavoro dando loro un'impronta più interdisciplinare e concentrarsi maggiormente sulla valutazione. In particolare, si intende adottare griglie condivise per una valutazione formativa che miri a migliorare i processi di apprendimento e insegnamento, orientando maggiormente lo sviluppo futuro piuttosto che limitarsi a sintetizzare il rendimento degli alunni.



Materiali

I docenti propongono agli alunni anche l'utilizzo di materiali concreti per affrontare i diversi ambiti disciplinari, sia della tradizione montessoriana (es. Teorema di Pitagora) sia autoprodotti dai docenti stessi (es. come risolvere un'espressione aritmetica, proprietà delle potenze, nomenclatura delle parti del cerchio, caratteristiche fisiche in lingua inglese), utilizzabili individualmente o a piccoli gruppi anche in un'ottica inclusiva.



Attività caratterizzanti

a.s. 2025-2026

● Progetti a classi aperte:

- Laboratori creativi a scelta (scacchi, coro, uncinetto, robotica, attività sportiva, cineforum, arte, scrittura creativa)
- Sportello e lavoro libero
- LeggiAMO e libri viventi (progetto annuale)
- Mostra per La giornata Internazionale delle donne e delle ragazze nella scienza (realizzazione di una mostra autoprodotta e autogestita da parte dei ragazzi con focus su donne scienziate)
- Alimentazione e sostenibilità (attraverso un approccio esperienziale e partecipato, le classi analizzano dati reali relativi la mensa scolastica, si confrontano con esperti esterni su temi inerenti l'alimentazione e i bisogni alimentari, organizzano una raccolta per il Banco alimentare, sviluppando responsabilità sociale e competenze cooperative)



● Laboratori interdisciplinari (a carattere artistico, linguistico-letterario e scientifico):

- Laboratorio linguistico (italiano-francese)
- Coding
- Laboratorio di poesia e scrittura creativa
- Laboratorio storico-artistico-letterario



Attività caratterizzanti

a.s. 2025-2026

- Pedagogia del luogo:
 - Cura e organizzazione degli spazi interni/esterni (tutte le classi)
 - Progetto orto (progetto annuale - tutte le classi)
 - Orienteering in città (classi prima e seconda)
 - Giornata della Terra (progetto annuale - tutte le classi) e Urban Nature WWF (coinvolto l'intero istituto)
 - Posa delle Pietre d'inciampo (attività di ricerca storica sul territorio, produzione di testi e momenti di confronto, per promuovere il rispetto della memoria e la cittadinanza attiva attraverso esperienze dirette, collaborazione tra pari e valorizzazione dell'iniziativa individuale - classi seconde e terze)
 - Mobilità sostenibile (iniziato lo scorso anno con la realizzazione della strada scolastica di fronte alla scuola, il progetto prosegue con l'ideazione e l'attuazione, grazie al supporto del Comune e di altri enti, di un progetto di mobilità sostenibile nell'ottica di un compito di realtà per trasformare l'esperienza scolastica in esperienza di cittadinanza attiva - tutte le classi)
 - Gemellaggio con una classe della Scuola secondaria di I grado di Gemona del Friuli per attività condivise sul territorio inerenti al cinquantesimo anniversario del terremoto del Friuli.





